

Научный проект Центра М.М. Бахтина получил грант РФФИ*

© 2019 Н.И. Воронина

*Воронина Наталья Ивановна, доктор философских наук, профессор кафедры культурологии и библиотечно-информационных ресурсов Института национальной культуры, директор Центра М.М. Бахтина Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарёва.
E-mail: kafkngu@mail.ru*

Национальный исследовательский Мордовский государственный университет им. Н.П. Огарёва. Саранск, Республика Мордовия, Россия

**Исследование выполнено при финансовой поддержке РФФИ и Правительства Республики Мордовия в рамках научного проекта № 18-411-130008 «Идеи М.М. Бахтина в процессе гармонизации социальных отношений Республики Мордовия». Руководитель проекта – доктор философских наук профессор Н.И. Воронина*

Аннотация. Исследовательский проект Центра М.М. Бахтина «Идеи М.М. Бахтина в процессе гармонизации социальных отношений в Республике Мордовия» получил региональную поддержку Правительства Республики Мордовия и Российского фонда фундаментальных исследований (РФФИ). В рамках проекта впервые будут обработаны, структурированы, научно прокомментированы и введены в научный культурный оборот уникальные материалы из фондов Центра М.М. Бахтина, доступность которых для специалистов и широкой аудитории объективно ограничена.

Ключевые слова: М.М. Бахтин, исследовательский проект, Республика Мордовия, Мордовский университет, Центр М.М. Бахтина, гармонизация социальных отношений.

«Бахтин – всепланетное явление, герой-“трикстер” современной ноосферы» (К.Г. Исупов), а современное бахтиноведение – одна из интенсивно развивающихся отраслей мировой гуманитарной науки. Значительный вклад в нее внесли и вносят отечественные исследователи – филологи, философы, историки культуры, деятельность которых заслужила мировое признание: С.С. Аверинцев, С.Г. Бочаров, В.В. Кожинов, Н.Д. Тамарченко, В.Л. Махлин, К.Г. Исупов, Вяч. Вс. Иванов и др., в том числе и исследователи Республики Мордовия: Н.Л. Васильев, Н.И. Воронина, С.А. Дубровская, И.В. Ключева, В.И. Лаптунов, О.Е. Осовский, А.А. Сычев и др.

Со второй половины XX века идеи Бахтина, прежде всего его концепции диалога культур и философии поступка («поступок-мысль», «поступок-чувство», «поступок-дело»), используются в психологии, педагогике и социологии при изучении диалогической природы сознания, механизмов общения, социальной ответственности личности (В.С. Библер, Е.И. Матусов и др.).

Цель настоящего проекта: исследование идей Бахтина («диалог культур», «хронотоп», «полифония», «ответственный поступок», «не-алиби в бытии», народная смеховая культура и др.); рефлексии концепции «ответственного единства» мышления и поступка применительно к анализу отношений в региональном социуме; выработка рекомендаций по их гармонизации; исследование культурных и художественных процессов в современной Мордовии, способствующих взаимодействию этнокультур.

Актуальность и значимость избранной проблемы обеспечивается, во-первых, востребованностью идей Бахтина в современном мире; во-вторых – подготовкой к проведению в Саранске (на базе Мордовского государственного университета им. Н.П. Огарёва) научного форума мирового значения – XVII Международной Бахтинской конференции (2020). В связи с этим возрастает значение информации о Саранске – городе, где Михаил Бахтин прожил почти четверть века, написал значительное

число своих работ, включая окончательные редакции книг «Проблемы поэтики Достоевского» и «Творчество Франсуа Рабле и народная культура средневековья и Ренессанса».

В проекте делается акцент на региональную составляющую, на анализ живой связи Республики Мордовия, города Саранска, Мордовского университета, его студентов и преподавателей с Бахтиным (выявление и введение в научный оборот сохранившихся студенческих записей прочитанных им лекций, архивных документов, описание личной библиотеки мыслителя, сбор воспоминаний современников). Использование этих источников в реализации конкретных задач создаст предпосылки для комплексного решения проблем гармонизации социальных отношений в регионе на новом уровне.

Участники проекта имеют большой опыт научно-исследовательской работы, которая ведется по нескольким направлениям:

- источниковедческое – поиск, расшифровка, комментирование, введение в научный оборот новых документов и материалов, сбор и публикация воспоминаний, связанных с жизнью и деятельностью ученого в Саранске в течение 25 лет (1936–1937, 1945–1961 гг.). И.В. Ключева (в соавторстве) подготовила книгу воспоминаний современников о саранском периоде жизни и творчестве Бахтина (опрошено более 100 человек);

- научно-аналитическое, связанное как с комментированием текстов лекций Бахтина, так и с научно-теоретическим анализом ряда проблем творчества мыслителя, имеющих важное значение для современного гуманитарного знания. С 2015 г. авторы проекта организуют для преподавателей, аспирантов, магистрантов и студентов российских вузов (Ижевск, Йошкар-Ола, Москва, Рязань, Ростов-на-Дону, Ярославль и др.) вебинары с привлечением исследователей-бахтиноведов из зарубежных научных центров: Ш. Грилло (г. Сан-Паулу, Бразилия), Г. Тиханов (г. Лондон, Великобритания), Т. Попович (г. Белград, Сербия), Д. Соболев (г. Хайфа, Израиль).

Участники проекта активно используют материалы своей исследовательской работы как в педагогической практике, так и в просветительской деятельности среди различных групп населения, прежде всего молодежи. В частности, научным коллективом разработано несколько типов экскурсий по бахтинскому Саранску (научно-просветительные, учебные, экскурсии-семинары).

За последние пять лет участниками проекта издано несколько монографий и опубликовано более 40 статей, отражающих идейный потенциал работ Бахтина.

Проведена масштабная работа по созданию в Мордовском университете Центра М.М. Бахтина, который был открыт к 120-летию со дня рождения мыслителя (ноябрь 2015 г.). От наследников ученого получены и перевезены в Саранск его личная библиотека (в основном описана участниками проекта), личные вещи, мебель, предметы быта, некоторые документы, а также произведения изобразительного искусства, подаренные авторами Бахтину и т. д. В Центре М.М. Бахтина создана экспозиция мемориальных предметов и произведений искусства; ведется комплектация научной библиотеки по бахтиноведению (отечественные и зарубежные издания).

Проект «Идеи М.М. Бахтина в процессе гармонизации социальных отношений в Республике Мордовия» будет способствовать реализации опыта комплексного анализа бахтинских идей, исследованию механизмов гармонизации социальных отношений в регионе с возможностью последующей интеграции вновь полученных данных в уже имеющийся массив научной информации о Бахтине.

Scientific Project of the M.M. Bakhtin Center Received a RFBR Grant

© 2019 N.I. Voronina

*Natalya I. Voronina, Doctor of Philosophy, Professor of the Department of Culturology,
Library and Informational Resources of the Institute of National Culture,
Director of the M.M. Bakhtin Center of N.P. Ogarev Mordovia State University.
E-mail: kafkngu@mail.ru*

N.P. Ogarev National Research Mordovia State University. Saransk, Republic of Mordovia, Russia

Annotation: The scientific project of the M.M. Bakhtin Center «M.M. Bakhtin's Ideas in the Process of Harmonizing of Social Relations in the Republic of Mordovia» received the regional support from the Government of the Republic of Mordovia and the Russian Foundation for Basic Research. Within the framework of the project the unique materials from the funds of the M.M. Bakhtin Center, whose accessibility for specialists and the general public is objectively limited, will be processed, structured and commented for the first time. There appears to be a possibility of introducing them into scientific circulation.

Keywords: M.M. Bakhtin, research project, Republic of Mordovia, Mordovia University, M.M. Bakhtin Center, harmonization of social relations.