



Современные подходы к реализации внеаудиторных мероприятий как фактора оптимизации изучения иностранного языка

Марина Игоревна Долженкова , Татьяна Геннадиевна Бортникова *

ФГБОУ ВО «Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина»
392000, Российская Федерация, г. Тамбов, ул. Интернациональная, 33

*Адрес для переписки: tatyana_bort@mail.ru

Аннотация

Актуальность исследования определяется повышенным вниманием педагогической общественности к использованию внеаудиторных мероприятий в качестве формата и технологического направления лингводидактики. Разнообразные по содержанию, назначению и методике внеклассные мероприятия становятся инструментом всестороннего развития личности. Они не только углубляют и расширяют знания иностранного языка, но и способствуют развитию культурного кругозора, эрудиции, творческой активности обучаемых, оптимизации их коммуникативных навыков, духовно-нравственной сферы и эстетических вкусов.

Материалы и методы. В ходе исследования из массива публикаций, посвященных проблематике преподавания иностранного языка, были отобраны работы, отражающие методологические, технологические и методические подходы к организации педагогического процесса в рамках внеаудиторных (внеклассных) занятий. Обобщены результаты отечественных и зарубежных эмпирических исследований, интегрировавших констатирующий и формирующий эксперименты, предполагавших количественный и качественный анализ полученных данных с последующей их статистической обработкой.

Результаты исследования. Анализ литературных источников показал направленность большинства исследований на обоснование зависимости между участием студентов во внеаудиторных мероприятиях, их академическими достижениями и улучшением их социального благополучия, а также конкретизацию направлений совершенствования методики преподавания иностранного языка. Исследователи делают анализ методологических оснований реализации внеаудиторных мероприятий в преподавании иностранного языка, выделяя в качестве приоритетных деятельностный, коммуникативный, проектный, инклюзивный, гуманистический и эклектичный подходы. Педагогами конструируется значимость создания особой образовательной среды, реального или виртуального креативного пространства, стимулирующего межкультурное взаимодействие и преодоление психологических барьеров.

Выводы. Констатирован широкий спектр применяемых современными педагогами методологических подходов, дидактических технологий и форматов внеаудиторных мероприятий. Педагогами выдвинуты методические рекомендации относительно перспектив совершенствования организации внеаудиторных мероприятий как эффективного метода изучения иностранного языка.

Ключевые слова: методология и технология обучения иностранному языку, внеаудиторные мероприятия, средства и способы совершенствования лингводидактических умений и навыков

Финансирование. Это исследование не получало внешнего финансирования.

Вклад авторов: нераздельное соавторство.

Конфликт интересов. Авторы заявляют об отсутствии конфликта интересов.

Для цитирования: Долженкова М.И., Бортникова Т.Г. Современные подходы к реализации внеаудиторных мероприятий как фактора оптимизации изучения иностранного языка // Вестник Тамбовского университета. Серия: Гуманитарные науки. 2025. Т. 30. № 3. С. 633-647. <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2025-30-3-633-647>

Original article

<https://doi.org/10.20310/1810-0201-2025-30-3-633-647>

Modern approaches to the implementation of extracurricular activities as a factor in optimizing the study of a foreign language

Marina I. Dolzhenkova , Tatyana G. Bortnikova *

Derzhavin Tambov State University

33 Internatsionalnaya St., Tambov, 392000, Russian Federation

*Corresponding author: tatyana_bort@mail.ru

Abstract

Importance. The relevance of the research is determined by the increasing attention of the pedagogical community to the use of extracurricular activities as a format and technological direction in linguodidactics. Diverse in content, purpose, and methodology, extracurricular activities become a tool for the comprehensive development of personality. They not only deepen and expand knowledge of a foreign language but also contribute to the development of cultural horizons, erudition, creative activity of learners, optimization of their communicative skills, spiritual and moral sphere, and aesthetic tastes.

Materials and Methods. In the course of the research, a selection of publications dedicated to the problems of foreign language teaching is made, reflecting methodological, technological, and methodological approaches to organizing the pedagogical process within the framework of extracurricular (out-of-class) activities. The results of domestic and foreign empirical studies that integrated confirming and formative experiments, implying both quantitative and qualitative analysis of the obtained data followed by their statistical processing, have been summarized.

Results and Discussion. An analysis of literature sources showed that the majority of studies aimed at substantiating the dependence between student participation in extracurricular activities, their academic achievements, and the improvement of their social well-being, as well as specifying directions for improving the methodology of teaching a foreign language. Researchers analyze the methodological foundations for implementing extracurricular activities in foreign language teaching, highlighting the priority approaches as activity-based, communicative, project-based, inclusive, humanistic, and eclectic. Educators construct the significance of creating a special educational environment, a real or virtual creative space that stimulates. Teachers emphasize the importance of creating a special educational environment, whether real or virtual, that stimulates intercultural interaction and the overcoming of psychological barriers.

Conclusions. A wide range of methodological approaches, didactic technologies, and formats of extracurricular activities currently used by teachers has been noted. Teachers have proposed methodological recommendations concerning the prospects for improving the organization of extracurricular activities as an effective method for learning a foreign language.

Keywords: methodology and technology for teaching a foreign language, extracurricular activities, means and methods for improving linguistic and didactic skills

Funding. The study had no external funding.

Authors' Contribution: undivided co-authorship.

Conflict of Interests. The authors declare no conflict of interests.

For citation: Dolzhenkova, M.I., & Bortnikova, T.G. (2025). Modern approaches to the implementation of extracurricular activities as a factor in optimizing the study of a foreign language. *Vestnik Tambovskogo universiteta. Seriya: Gumanitarnye nauki = Tambov University Review. Series: Humanities*, vol. 30, no. 3, pp. 633-647. <https://doi.org/10.20310/1810-0201-2025-30-3-633-647>

АКТУАЛЬНОСТЬ

Внеаудиторные мероприятия рассматриваются в качестве важного формата и технологического направления лингводидактики. Они позиционируются как добровольно и самостоятельно избранный способ автономного обучения, стимулирующий естественное взаимодействие учащихся, повышающий их успеваемость, позволяющий им проявить инициативу, принимать независимые решения, совершенствовать свои коммуникативные способности, не испытывая довлеющего влияния оценок или экзаменов. Это один из способов изучения иностранного языка в более увлекательной форме, побуждающей активность, инициативу и творчество учащихся.

Разнообразные по содержанию, назначению и методике внеклассные мероприятия осуществляются под наблюдением педагогов, но не связаны с обязательной учебной программой, организуются помимо нее. Они становятся инструментом всестороннего развития личности, поскольку обеспечивают канал закрепления и применения на практике знаний, способностей, компетенций, полученных в классе.

Эффективность участия студентов во внеклассных мероприятиях определяется тесной взаимосвязью теории и практики, мотивацией самостоятельной деятельности посредством осознания важности овладения учебным материалом для будущей профес-

сиональной деятельности, разнообразием типологии и содержания заданий для самостоятельной работы, использованием инновационных технологий (в том числе мультимедийных), осуществлением обязательных диагностики и контроля данного вида деятельности.

Существенные отличия внеаудиторных занятий заключаются в том, что они носят добровольный характер: студенты сами решают вопрос об участии в тех или иных видах внеаудиторной работы в соответствии со своими целями, интересами и желаниями. Соответственно, отсутствует строгая регламентация времени, места и формы проведения, нет строгого учета знаний, навыков и умений в виде оценок и баллов; студентам во внеаудиторных занятиях предоставляются широкие возможности для проявления самостоятельности и инициативности.

Тем самым внеаудиторные мероприятия не являются обязательными ни для учителей, ни для их учеников; соответственно, никто из участников педагогического процесса не получает за это никаких вознаграждений или академических баллов.

Тем не менее, учащимся настоятельно рекомендуется принимать участие в этих мероприятиях хотя бы в минимальном объеме, а также использовать каникулярное время для участия в любых типах внеаудиторных мероприятий.

Большинство учебных заведений в зарубежных странах предоставляют учащимся

свободный выбор участия во внеаудиторных мероприятиях, однако в ряде частных школ активность воспитанника в одном или нескольких подобных мероприятиях считается обязательным.

Внеаудиторные мероприятия, основанные на работе по иностранному языку, имеют большую комплексную, образовательную и развивающую ценность. Они не только углубляют и расширяют знания иностранного языка, но и способствуют развитию культурного кругозора, эрудиции, творческой активности обучаемых, оптимизации их коммуникативных навыков, духовно-нравственной сферы, эстетических вкусов и, как следствие, повышают мотивацию к изучению иностранного языка и культуры, а через эти знания – позволяют активнее познавать культуру своей страны.

То есть внеаудиторные мероприятия решают две главные задачи: во-первых, развитие интереса, углубление знаний, совершенствование навыков и умений по предмету; во-вторых, организация свободного времени студентов, направленного на нравственное и эстетическое развитие, расширение общего и филологического кругозора. При этом задача педагогов – мотивировать обучаемых и помочь им добиваться как учебных успехов, так и достижений в общественной и бытовой жизни.

Главная цель внеурочных мероприятий – заинтересовать студентов и подготовить их к успешному общению в различных контекстах в аудитории и за ее пределами (получение знаний о языке, культуре и людях, осознание разнообразия мира; понимание культуры и традиций носителей языка).

МАТЕРИАЛЫ И МЕТОДЫ

В ходе исследования из массива публикаций, посвященных проблематике преподавания иностранного языка, были отобраны работы, отражающие методологические, технологические и методические подходы к организации педагогического процесса в рамках внеаудиторных (внеклассных) занятий.

Кроме того, были обобщены результаты эмпирических исследований, осуществленных в университетах Австрии (University of Vienna), Бангладеш (Daffodil International University), Великобритании (University of Warwick, Coventry), Венгрии (University of Debrecen), Замбии (University of Zambia), Ирландии (Dublin City University), Ирака (Tishk International University), Ирана (Islamic Azad University), Казахстана (университеты Алматы, Астаны Тараза, Al-Farabi Kazakh National University), Косово (AAB College), Ливии (Subratha University), Руанды (Mount Kenya University), США (California State University), Турции (Near East University, University Ankara), Узбекистана (Uzbek State World Languages University), Швейцарии (University of Geneva), а также России (Казанский государственный технологический университет, Омский государственный аграрный университет им. П.А. Столыпина, Национальный исследовательский Томский политехнический университет).

Экспериментальная работа указанных исследователей, как правило, интегрировала констатирующий и формирующий эксперименты, количественный и качественный анализ полученных данных. Учеными широко использовались опросные методы (интервьюирование, анкетирование, тестирование). Сходные подходы были применены к разработке инструментария исследования: большинство ученых применяли авторский опросник, основанный на 5-балльной шкале Лайкерта с последующей статистической обработкой данных.

Анализ и обобщение теоретических выводов, а также данных эмпирических исследований позволили выявить общее и особенное в подходах к реализации внеаудиторных мероприятий при обучении иностранному языку.

РЕЗУЛЬТАТЫ ИССЛЕДОВАНИЯ

Анализ литературных источников показал единодушие ученых, констатирующих явную недостаточность исследований, отра-

жающих проблематику педагогической поддержки обучения средствами внеаудиторных мероприятий. В частности, авторы приходят к выводу о недостаточной разработанности проблемы влияния внеаудиторных мероприятий на всестороннее развитие обучающихся. Следовательно, целью большинства исследований стало обоснование зависимости между участием студентов во внеаудиторных мероприятиях и академическими достижениями (усвоением иностранного языка), улучшением их социального благополучия (формированием значимых личностно-профессиональных качеств), а также конкретизация направлений совершенствования методики преподавания иностранного языка на основе включения эффективных внеаудиторных форматов.

В большинстве проанализированных работ исследователи делают анализ методологических оснований реализации внеаудиторных мероприятий в преподавании иностранного языка.

Ведущим признается *деятельностный* подход: через вовлечение участников в активную коммуникацию, общение, игру, взаимодействие, творчество, посредством чего достигается уверенное владение иностранным языком и активное его применение в формальной и неформальной обстановке.

Ливийский исследователь М. Амара Татал обосновывает использование *коммуникативного* подхода в рамках внеаудиторных занятий, предполагает активное участие в дискуссионных и других общественных мероприятиях, использование публичных выступлений, что создает позитивные психологические установки для развития языковых навыков, в том числе с использованием невербальной коммуникации [1].

Достаточно часто применяется методологический подход, связанный с использованием *проектных* технологий. Узбекский исследователь Курмаш Каримова констатирует, что используя проектную деятельность при овладении иностранным языком, педагоги развивают творчество и критическое мышление, совершенствуют навыки сотрудничества

и языковые способности обучаемых в процессе решения проектных проблем [2].

Анализ источников позволил обобщить опыт применения *инклюзивного* подхода. В частности, в исследовании Магдолны Немес рассматривается венгерский опыт использования внеурочных мероприятий в преподавании иностранного языка учащимся с легкими нарушениями интеллекта [3].

На основе комплекса опросных процедур исследователь сделала вывод о том, что педагоги активно применяют индивидуализированный подход: важными методами работы становятся визуальная поддержка, повторение, разделение учебного материала на небольшие части, сопровождаемые постоянными поощрением и вознаграждением. Участники исследования отмечали, что измеримый прогресс особенных обучаемых ограничен: учащиеся быстро забывают то, чему их учили в классе, их словарный запас и грамматика расширяются крайне медленно, они с трудом становятся независимыми пользователями языка или реальными собеседниками. Кроме того, эмоциональные и социальные факторы, такие как застенчивость, тревожность, гиперактивность, отсутствие уверенности в себе и мотивации во многом затрудняют процесс обучения. Отсюда, главная цель педагога – адаптировать изучение языка к индивидуальным потребностям. Для эффективного освоения материала педагоги вынуждены проявлять особую креативность, целенаправленно стимулировать интерес и мотивацию, развивать межкультурную компетенцию, поддерживать чувство успешности посредством дифференцированного подхода с применением увлекательных форматов занятий.

Исследователь Кутип Арифиде из колледжа в Приштине предлагает в качестве приоритетного *гуманистический* подход, развивающий не только языковые и коммуникативные навыки, но также компетенции, необходимые для эффективного функционирования в обществе (уверенность в себе, развитые социальные и эмоциональные способности, позитивное отношение и понимание раз-

личных культур) [4]. Обучение предполагает расширение познавательных и аналитических способностей, а также изменение самовосприятия, принятие новых социальных и культурных моделей поведения; стремление к пониманию представителей других сообществ. Иранские исследователи делают вывод о том, что гуманистический подход побуждает учеников говорить о своих взглядах, думать о себе и других и, следовательно, влиять на развитие позитивного взаимодействия на занятиях [5].

Посредством диалога и сотрудничества с другими учащимися развивается и осознается индивидуальность. Через разговор, работу, игру, истинный дух общения учащиеся неосознанно, неформально знакомятся с ценностями, стимулируется их креативность и укрепление самосознания.

Исследователь Дэвид Сани Мванза из университета Замбии исследует *эkleктичный* подход в преподавании языка [6]. Ученый рассматривает его как средство, интегрирующее слушание, говорение, чтение и письмо, а также другие практические действия, свободно избираемые педагогами вне учебной аудитории. Особенностью *эkleктичного* подхода является его *субъективность* (применение зависит от замысла конкретного учителя, а также от внешних и внутренних факторов учебного процесса в конкретный промежуток времени): педагоги гибко избирают наиболее эффективные методы в соответствии с дидактическими целями, потребностями учащихся и учебной ситуацией. Другая особенность заключается в том, что *эkleктичный* подход является *ситуативным или контекстно-специфическим*, согласно этому каждая педагогическая ситуация уникальна, и поэтому требует особого подхода в зависимости от доминирующих локальных условий и контекста. Третья особенность *эkleктичного* подхода связана с тем, что *ошибка рассматривается как норма* процесса обучения, следовательно, исправление ошибок важно, учащиеся должны быть вовлечены в исправление ошибок, поскольку это помогает им развивать

критическое мышление и чувство того, что они являются важными субъектами педагогического процесса. Четвертой особенностью *эkleктического* подхода является *сопоставление индуктивной и дедуктивной стратегий обучения*, что позволяет учащимся самостоятельно творчески выработать правило, подкрепленное четким объяснением педагога (дедуктивным или индуктивным) этого правила. Педагог становится организатором, фасилитатором и проводником, который мобилизует ресурсы и управляет группой, а студенты – активными участниками процесса обучения.

Многие исследователи приходят к выводу, что внеаудиторные занятия предполагают создание особого мультикультурного пространства, основанного на межгрупповой (непосредственной или опосредованной) коммуникации. Австрийские исследователи обращают внимание на важность внеурочных мероприятий для формирования особой педагогической среды образовательного учреждения, стимулирующей вовлечение учащихся во внеаудиторные мероприятия, увеличивающей положительное эмоциональное отношение воспитанников к учебному сообществу [7]. В частности, исследователи из Дублинского государственного университета констатируют возникновение реального или виртуального креативного пространства, которое стимулирует межкультурные обмены между педагогами и обучаемыми в непринужденной и неформальной обстановке, позволяет преодолеть межкультурные барьеры и противоречия, предоставляет обучаемым возможности учиться друг у друга, развивает социальную интеграцию, эмпатию, сочувствие и интерес к другим культурам [8]. Внеаудиторные мероприятия способствуют созданию особого коммуникативного микроклимата, мотивирующего к изучению другого языка. Согласно исследованиям, возникающее включенное взаимодействие в неформальной обстановке создает преимущества внеаудиторных мероприятий, связанные с улучшением социального сотрудничества, формированием сообществ, обеспечивающих

самостоятельную подготовку и обучение в командах сверстников.

Обобщение ряда зарубежных исследований позволило сделать вывод, что внеаудиторная работа, являясь факультативной, повышает интерес обучаемых, стимулирует и развивает их творческую инициативу. Внеаудиторные мероприятия позволяют студентам погрузиться в изучаемый язык, что приводит к совершенствованию навыков аудирования, говорения, чтения и письма.

Педагогическому сообществу стало очевидно, что учащиеся, которые активно участвуют во внеаудиторных мероприятиях, добиваются больших успехов не только в учебных занятиях, но и в повседневной практической жизни. Снимая психологические барьеры, внеаудиторная работа, по мнению И.И. Галимзяновой, делает трудоемкий процесс изучения иностранного языка интересным и оптимистичным, расширяя общий и филологический кругозор студентов, способствуя билингвистическому и бикультурному развитию личности будущего специалиста [9].

Многие исследователи констатировали, что внеаудиторное изучение иностранных языков обеспечивает более высокую академическую успеваемость, развивает у обучаемых чувство самостоятельности, чувство безопасности, вовлеченности, уверенности в себе, причастности и ответственности за свое обучение, умение управлять своим временем, дисциплинированность, а также совершенствует навыки самоконтроля и самообразования, что в итоге способствует самоэффективности, востребованности и успешности в жизни и деятельности выпускников учебного заведения. В частности, полученные экспериментальные данные позволили сделать вывод, что учащиеся демонстрируют более высокий уровень отношений со своими коллегами, учителями и родителями, эффективно работают в команде, высоко ценят социокультурное разнообразие, наблюдается повышенное чувство сплоченности, напротив, снижаются такие распространенные проблемные лингводидактические факторы, как социальная тревожность и застенчивость.

Появляется возможность использовать иностранный язык для общения в мультикультурных командах в реальном жизненном контексте: мероприятия развивают языковую беглость и уверенность в знании языка; участвуя в дискуссиях, импровизированных публичных выступлениях, волонтерской деятельности, студенты совершенствуют как вербальную, так и невербальную коммуникацию. Развивается и культурная адаптивность, что делает обучаемых более опытными и уверенными пользователями языка.

Так, участие в художественных и музыкальных программах, по мнению исследователей из Бангладеш, улучшает когнитивные способности (память, внимание), а также пространственно-временные компетентности; участие в спортивных программах и других формах физической активности улучшает психическое и физическое здоровье, также способствует повышению успеваемости [10]. Словарный запас и навыки говорения обогащаются в силу участия в публичных выступлениях, попутно развивающих ораторские способности и уверенность в себе. Произношение совершенствуется посредством специальных тренингов и упражнений. Навыки письма совершенствуются посредством участия в мероприятиях, где приоритет отдан организованной практике письменной речи. Навыки аудирования совершенствуются на мероприятиях, предполагающих знакомство с разнообразной разговорной иностранной речью. Исследователь Н.А. Саитова сделала вывод о том, что аудирование помогает узнать традиции и обычаи страны изучаемого языка, сформировать у студентов компетенции владения нормами речевого этикета, типичными для ситуаций повседневного и профессионального общения, знания профессиональной лексики, важные в предстоящей трудовой деятельности [11].

Исследователи из университета Анкары подчеркивают важность использования социальных сетей как средства обучения иностранному языку, а также значение более высокого социально-экономического статуса

обучаемого с точки зрения доступности внеклассных мероприятий [12]

Кроме того, было обнаружено влияние некоторых социокультурных факторов, а также различий в социальном статусе обучаемых на выбор студентами того или иного типа внеурочной деятельности.

Так, арабоязычные студенты, изучающие иностранный язык, признают педагогические преимущества просмотра фильмов и телепередач, а также непосредственного общения с носителями языка за пределами аудитории (предпочтительными являются внеурочные развлекательные и дискуссионные программы, поддерживающие сотрудничество и межкультурную коммуникацию).

В случае, когда внеаудиторные мероприятия были хорошо интегрированы с основной программой учебного процесса, их посещение позволяло закрепить изучаемый материал, повышало словарный запас и культурную осведомленность участников, способствовало формированию более высокого уровня самооценки, оптимизировало расовые взаимоотношения и стимулировало участие молодежи в общественной деятельности. В частности, исследователи из университета Бангладеш пришли к выводу, что внеаудиторные мероприятия помогают студентам совершенствовать их гибкие навыки (софт скилс), особенно креативность, лидерские качества, управленческие и аналитические способности, навыки работы в команде и технологический опыт.

Исследователи из узбекского World Languages University также пришли к выводу, что внеаудиторная работа по иностранному языку имеет большое общеобразовательное и развивающее значение. По мнению ученых, внеаудиторные мероприятия обеспечивают связь между культурой и языком и выявляют эффективные способы привнесения кросс-культурного элемента в учебный процесс: обучаемые знакомятся с образом жизни, системой верований, общей историей и бытом (невозможно быть компетентным в языке, не понимая культуру, которая его сформировала и подпитывала). Помимо компетенций в об-

ласти иностранного языка развивается мировоззрение учащихся; их творческие способности, самостоятельность, эстетические вкусы, чувство уважения как к жителям родной страны, так и страны изучаемого языка. Формируется научный кругозор, повышается социальная активность, возрастает интерес к проблемам человеческих взаимоотношений, становятся разносторонними увлечения, кроме того, повышается собственная самооценка [13].

По результатам магистерского исследования Бренды Орнелас из университета Калифорнии доказано, что организуемые внеаудиторные мероприятия имеют решающее значение для воспитанников – выходцев из семей мигрантов, поскольку предоставляют дополнительную коммуникативную практику, которая помогает новичкам социализироваться, адаптироваться к учебной культуре. Более того, внеаудиторная деятельность обеспечивает социальный лифт, поскольку развивает качества трудолюбия, и приобретаются профессиональные опыт и способности, столь полезные по окончании учебного заведения. В ряде случаев приоритетная ориентация учебного процесса на предпринимательство проявлялась в разработке и реализации нескольких студенческих инициатив (стартапов) [14].

При этом преподаватели обеспечивали надлежащие педагогическую поддержку и наставничество, что в целом повышало эффективность педагогического воздействия.

Преподаватели скрупулезно планируют и проектируют внеаудиторный педагогический процесс, основанный на активном диалоге и субъект-субъектных отношениях. Организационные формы внеаудиторной работы студентов при обучении иностранному языку отбираются, конструируются и комбинируются с учетом личностных интересов и возможностей студентов в различных коммуникативных ситуациях и формах взаимодействия – индивидуальной, парной, командной, групповой и массовой работы [15].

Лаура Андреи конкретизирует три вида внеаудиторных занятий по иностранным

языкам: индивидуальную работу (когда педагог поручает ученику выполнить индивидуальный творческий проект); групповую работу (функционирование постоянных или временных объединений, создаваемых в конкретных целях, в соответствии с разработанным планом) и массовые формы (охватывают большое количество учащихся и требуют длительной и тщательной подготовки, могут быть посвящены важному событию) [16].

Массовая работа (когда все обучаемые иницируют, организуют, активно участвуют и взаимодействуют, при этом минимизируются стрессовые факторы) предполагает проведение бесед, развлекательных вечеров, конференций, олимпиад, викторин, экскурсий, коллективных просмотров фильмов с последующим обсуждением, инсценировок рассказов; выставок и т. п. К видам массовой работы также относят разнообразные по форме и содержанию клубные объединения, создающие естественные ситуации для общения и взаимодействия на иностранном языке.

По мнению авторов, кружки и клубные объединения, связанные с изучением иностранных языков, могут быть специализированными (концентрирующими свою деятельность на определенной задаче) и комбинированными.

Специализированными могут быть кружки по улучшению иноязычного произношения, кружки выразительного чтения, кружки развития речевых способностей посредством беседы или обсуждения; кружки литературного перевода; кружки подготовки аудио- и видеоматериалов и т. п. Кружки комбинированного типа могут включать любые из перечисленных видов деятельности.

Наиболее популярными форматами внеаудиторных программ являются различные общественные мероприятия, сообщества и клубные объединения по проблемам бизнеса, науки, культуры, а также специализированные профессиональные факультетские клубы), студенческое самоуправление, научные ярмарки, работа в студенческих средствах массовой коммуникации, сервисное обуче-

ние, импровизированные дебаты, декламация, ролевые игры, любительское творчество, добровольчество, работа в женских организациях. В зарубежных университетах наиболее распространены объединения по интересам: кружки исполнительского творчества (театральный, хоровой), авторские литературные и художественные объединения, лингвистические кружки разговора, чтения и перевода; спортивные (футбольные, баскетбольные, бейсбольные) команды. Также распространены временные творческие объединения, связанные с разработкой альбома, изготовлением выставочного стенда, комплектованием коллекции книг и буклетов на иностранном языке, иллюстрированием прочитанного литературного произведения и т. д.

В качестве руководителей клубных объединений часто приглашаются носители языка или педагоги-фасилитаторы, предоставляющие учащимся возможность обмениваться информацией о культурных традициях. В рамках тематических клубных объединений студенты самостоятельно готовят новостные обзоры, просматривают и обсуждают документальные фильмы или сериалы на английском языке, осуществляют репетиционную работу и постановку англоязычных пьес, расширяют словарный запас в интеллектуальном клубе эрудитов, при посредничестве модератора самостоятельно развивают четыре основных навыка иностранного языка.

Во внеаудиторном обучении активно применяются новинки медиаобразования, основанные на формальном и неформальном использовании социальных сетей как площадок внеаудиторной работы учащихся (создание веб-сайтов, ведение блогов, участие в чатах и виртуальных форумах). Широко используются подкасты и аудиоблоги, что позволяет студентам слушать речь носителей языка, получать информацию и углублять знания по интересующей теме, стимулировать обсуждение проблем на изучаемом языке. Обучаемые обретают возможность работать с аутентичным материалом в удобное для них время и в комфортной обстановке, они просматривают фильмы, получают но-

вую и интересную информацию о странах и людях.

Также во внеаудиторной работе при обучении иностранному языку используются проектные технологии (игровое проектирование), в рамках которых студенты учатся работать с информацией, текстом, делать анализ, обобщать, формулировать выводы, находить верные решения и прогнозировать последствия.

В ряде исследований представлен детальный анализ методических и технологических подходов к организации внеаудиторного изучения иностранного языка.

В частности, в работе исследователей Национального исследовательского Томского политехнического университета обоснована эффективность преподавания иностранных языков в рамках внеаудиторных занятий по драматическому искусству [17]. Театральное творчество рассматривается как средство повышения мотивации и самооценки, кросс-культурной компетентности, а также совершенствования навыков владения иностранным языком. Увлекательная среда драматизации учебного процесса служит источником удовольствия для учащихся, способствует развитию эмоциональной сферы, воображения, креативности, толерантности, сопереживания и проникновения в мотивы поступков персонажей; вносит ценный вклад в понимание и признание культурного разнообразия. Кроме того, исследователи констатировали повышение мотивации к обучению, чувства уверенности в общении, снижение тревожности, обогащение языка, развитие паравербальной коммуникации (интонация, ударение, темп, паузы и т. д.), голосового контроля, синхронности речи и телодвижений, стимулирование эмоциональной вовлеченности, чувства успеха, развитие критического мышления, сотрудничества, а также навыков самостоятельного обучения и командной работы.

Исследовательская группа Казахского национального университета им. аль-Фараби предложила внеаудиторный тандем между иностранными и местными студентами в ка-

честве мощного инструмента повышения межкультурной коммуникативной компетенции [18]. На первом этапе исследования был проведен онлайн-опрос студентов, направленный на выявление их готовности и способности к межкультурной коммуникации на иностранном языке. На втором этапе в университете был разработан веб-сайт для общения с носителями изучаемого языка; на третьем этапе был инициирован проект с использованием метода тандема, способствовавший мотивированному аутентичному, культурно-информационному взаимодействию двух носителей разных родных языков – личного или с использованием видеоконференции. Посредством метода тандема, основанного на принципах взаимного обучения, студенты погружались в языковую среду и приобретали кросс-культурную компетентность. Наиболее распространенными и популярными занятиями в тандеме стали беседа на свободную тему, выполнение совместных проектов (упражнения по грамматике, посещение культурных мероприятий, приготовление традиционного блюда) или другая деятельность, направленная на знакомство с культурой партнера.

Во внеаудиторных занятиях по изучению иностранного языка возможно применение и нетрадиционных педагогических технологий. В частности, иракские ученые рассматривают возможность использования суггестопедии, как технологии, активизирующей подсознательные резервные возможности интеллекта, эмоциональной сферы, инстинктивные и рефлексивные реакции и механизмы [19]. Данная технология обеспечивает мультисенсорное и матричное обучение, поскольку одна и та же информация достигает сознания учащегося через различные сенсорные каналы и многократно подкрепляется. Суггестопедия создает безопасную среду педагогической поддержки, устраняет психологические препятствия, блокирующие познавательные возможности учащихся, стимулирует мотивацию и ускоряет процессы запоминания, интенсифицирует усвоение материала. Значительно сокращая время обучения, сугге-

стопедия также снижает утомляемость студентов, повышает концентрацию познавательных сил, активизирует работу обеих полушарий мозга, способствует комплексному овладению навыками слушания, понимания и говорения. При этом методы суггестопедии обогащаются специально подготовленным музыкальным сопровождением, конкурсными программами, настольными играми, театрализацией и многими другими приятными занятиями.

Изучая влияние внеклассных мероприятий на успеваемость по английскому языку в средних школах Руанды, исследователь Фаустин Магиранеза с соавт. в качестве наиболее распространенных видов внеклассной деятельности выделил спортивные мероприятия (футбол, баскетбол, волейбол и легкая атлетика), художественно-творческие программы (музыкальные, хоровые, танцевальные и драматические кружки), направленные на развитие творческих способностей и художественных навыков учащихся, а также способствующие укреплению уверенности в себе и самореализации [20]. Кроме того, авторы анализируют работу клубных объединений (дискуссионных, научных и математических), ориентированных на развитие критического мышления и навыков решения проблем, волонтерскую деятельность (реализация социальных проектов), предоставляющую учащимся возможность выполнить общественный долг и развить лидерские качества.

ВЫВОДЫ

Таким образом, анализ публикаций позволил констатировать широкий спектр применяемых современными педагогами методологических подходов, дидактических технологий и форматов внеаудиторных мероприятий.

По результатам экспериментальных исследований педагогами выдвинуты методические рекомендации относительно перспектив совершенствования организации внеаудиторных мероприятий как эффективного метода изучения иностранного языка.

Все участники внеаудиторных мероприятий, включая педагогов, администрацию образовательных учреждений, разработчиков учебных программ, должны объединить усилия для достижения наилучшего результата. Разработчикам образовательных программ следует поддерживать тесный контакт с администрацией учебных заведений, а также продвигать программы переподготовки и повышения квалификации, отражающие проблематику внедрения внеаудиторных мероприятий.

Внеаудиторные мероприятия, ориентированные на изучение языка, должны быть четко спланированы и скоординированы. Для достижения гармоничного баланса между учебной и внеаудиторной нагрузкой обучаемых рекомендуется внедрять курсы по управлению временем, а также проявлять гибкость и индивидуализированный подход при планировании мероприятий.

Внеаудиторное обучение иностранному языку должно опираться на интерактивные технологии; для проведения мероприятий важно обеспечить всестороннюю поддержку всех участников педагогического процесса и достаточные релевантные ресурсы.

Важно поощрять инклюзивные программы, предоставляя широкий спектр мероприятий, доступных для всех студентов, независимо от их социально-экономического статуса. Следует также поддерживать междисциплинарные проекты, которые требуют от студентов использования навыков иностранного языка.

Кроме того, необходимы регулярные диагностика и оценивание продвижения студентов, что будет способствовать непрерывному отслеживанию влияния внеклассных мероприятий на академическую успеваемость и владение языком. Внеаудиторная работа должна отличаться разнообразием, использовать различные формы, чтобы большинство обучаемых могли принять в ней участие и выбрать то занятие, которое им больше интересно и комфортно. Мероприятия должны поддерживать физический и интеллектуальный тонус студентов, быть свое-

образным средством от стресса, научить студентов управлять своим временем, действовать в условиях многозадачности, развивать лидерские качества, навыки командной работы общения, ведения переговоров и корпоративный дух.

Ставится задача оказания помощи и педагогической поддержки в изучении учащимися иностранного языка. Важно создать безопасные комфортные условия для студентов из разных языковых групп в силу существования сегрегации внутри образовательных учреждений. Педагоги и родители должны помочь студентам выявить свои интересы и сформировать навыки, способствующие успешности в будущей профессиональной и общественной жизни. Также рекомендуется развивать волонтерские программы, в рамках которых студенты-билингвы добровольно осуществляют перевод своим товарищам по команде.

Важно создание удобного для всех участников расписания мероприятий, их организации и подготовки к ним; должны быть ре-

шены проблемы технического оснащения и доступности аудиторного фонда.

Необходимы опытные, прошедшие специальную подготовку педагоги, которые выступают в качестве посредников, поддерживающих учащихся на всех этапах, предупреждающие лишние усилия и облегчающие практику овладения языком. Задача преподавателя заключается в создании условий практического изучения языка для каждого учащегося, подборе таких методов обучения, которые позволили бы каждому ученику проявить свою активность, свои творческие способности, активизировать познавательную активность учащихся. Обстановка в классе должна регулироваться с тем, чтобы устранить препятствия и не концентрироваться на ошибках.

В процессе организации внеаудиторной работы по иностранному языку необходимо учитывать как психологические особенности личности, так и психологические особенности коллектива, уровень его организационного, психологического и интеллектуального развития.

Список источников

1. *Tatal Amara M.* Learning beyond the classroom: teachers' perspectives of the extracurricular activities in learning English as a foreign language // *Journal of English as a Foreign Language Teaching and Research*. 2021. Vol. 1. № 2. P. 21-32. <http://doi.org/10.31098/jefltr.v1i2.618>
2. *Karimova K.* Organizing extracurricular activities in English language in primary school using project-based Technology // *Topical Issues of Language Training in the Globalized World*. 2025. № 1. P. 175-178. <http://doi.org/10.24833/2687-0126-2022-4-4-95-99>
3. *Nemes M.* Teaching a second language to learners with mild intellectual disabilities – a Hungarian case study // *Original Research Published*. 2024. Vol. 9. 16 December. <https://doi.org/10.3389/feduc.2024.1450095>, <https://elibrary.ru/qjcigq>
4. *Arifi Q.* Humanistic Approach in Teaching Foreign Language (from the Teacher Perspective) // *European Scientific Journal*. 2017. Vol. 13. № 35. P. 194-205. <https://doi.org/10.19044/esj.2017.v13n35p194>
5. *Extracurricular Activities: Life Outside the Classroom.* <http://www.asvabprogram.com/media-center-article/56>
6. *Mwanza D.S.* The eclectic approach to language teaching: its conceptualisation and misconceptions // *International Journal of Humanities Social Sciences and Education (IJHSSE)*. 2017. Vol. 4. Issue 2. P. 53-67. <https://doi.org/10.20431/2349-0381.0402006>
7. *Schurz A., Coumel M., Hüttner Ju.* Accuracy and fluency teaching and the role of extramural English: a tale of three countries // *Languages*. 2022. Vol. 7. № 1. Art. 35. <https://doi.org/10.3390/languages7010035>, <https://elibrary.ru/cnhede>
8. *Osborne C., Zhang Q.* The impact of extracurricular activities on beginner Chinese as a foreign language learners in the formal classroom // *TEANGA: The Journal of the Irish Association for Applied Linguistics*. 2023. № 30 (1). P. 201-233.

9. Галимзянова И.И. Внеаудиторная работа как фактор повышения мотивации изучения иностранных языков // Записки горного института: Гуманитарные проблемы современности: язык, общество, культура. 2008. Т. 175. С. 236-237. <https://elibrary.ru/lhpuzl>
10. Shuchi B., Ferdous J., Hasan F. The impact of extracurricular activities on learner's achievement in EFL: a study at Daffodil International University // Open Journal of Educational Research. 2024. Vol. 4. № 6. P. 310-322. <https://doi.org/10.31586/ojer.2024.1086>, <https://elibrary.ru/xoqzya>
11. Саумова Н.А. Внеаудиторная работа студентов по иностранному языку как способ формирования общекультурных компетенций // Научно-методический электронный журнал «Концепт». 2014. № S1. С. 36-40. <https://elibrary.ru/rvnccj>
12. Albayrak H., Şener T. The relationship between participation in extracurricular activities and motivation of foreign language learning // International Journal of Psychology and Educational Studies. 2021. Vol. 8. № 2. P. 122-132. <https://doi.org/10.52380/ijpes.2021.8.2.390>, <https://elibrary.ru/lpsqj>
13. Karimiva K., Rasulova S. The efficiency of extracurricular activities in school language learning // Western European Journal of Modern Experiments and Scientific Methods. 2024. Vol. 2. Issue 6. P. 60-65.
14. Ornelas B. English Learners Outside the Classroom: The Effects of Participating in Extracurricular Activities: Masters Culminating Experience. San Marcos: California State University, 2022. 63 p.
15. Maguire A. Extracurriculars to consider if you plan to study foreign languages // Clubs and Organizations, Extracurricular Activities. 2019. August 3. <http://blog.collegevine.com/extracurriculars-to-consider-if-you-plan-to-study-foreign-languages/#skip-to-main>
16. Andrei L. The importance of extra-curricular activities // Academia Fortelor Terestre "Nicolae Balcescu". <https://www.armyacademy.ro/biblioteca/anuare/2004/a27>
17. Kuimova M.V., Uzunboylu H., Startseva D.A., Devyatova K.P. Advantages of extracurricular drama activities in foreign language teaching // International Scientific Researches Journal. 2016. Vol. 72. № 6. P. 52-56. <https://doi.org/10.21506/j.ponte.2016.6.4>, <https://elibrary.ru/wvbijx>
18. Seidikenova A., Rakhimova Yu., Abdeljalil A., Balkhimbekova P., Nurpeissova A., Vatutina Zh. Extracurricular tandem as a powerful tool for enhancing intercultural communicative competence // Forum for Linguistic Studies. 2024. Vol. 6. Issue 6. P. 662-667. <https://doi.org/10.30564/fls.v6i6.7490>, <https://elibrary.ru/xajllj>
19. Darici N. Suggestopedia: an effective way to teach and learn a foreign language // ScienceRise. 2022. № 3. P. 67-72. <http://doi.org/10.21303/2313-8416.2022.002565>, <https://elibrary.ru/eytzxj>
20. Ndikumana B., Mugiraneza F. Effects of extra-curricular activities on english language skills in lower secondary learners' rwanda, a case kicukiro district // Journal of Emerging Technologies and Innovative Research (JETIR). 2024. Vol. 11. Issue 2. P. 493-500.

References

1. Tatal Amara M. (2021). Learning beyond the classroom: teachers' perspectives of the extracurricular activities in learning English as a foreign language. *Journal of English as a Foreign Language Teaching and Research*, vol. 1, no. 2, pp. 21-32. <http://doi.org/10.31098/jefltr.v1i2.618>
2. Karimova K. (2025). Organizing extracurricular activities in English language in primary school using project-based Technology. *Topical Issues of Language Training in the Globalized World*, no. 1, pp. 175-178. <http://doi.org/10.24833/2687-0126-2022-4-4-95-99>
3. Nemes M. (2024). Teaching a second language to learners with mild intellectual disabilities – a Hungarian case study. *Frontiers in Education*, vol. 9, 16 December. <https://doi.org/10.3389/feduc.2024.1450095>, <https://elibrary.ru/qjcigq>
4. Arifi Q. (2017). Humanistic Approach in Teaching Foreign Language (from the Teacher Perspective). *European Scientific Journal*, vol. 13, no. 35, pp. 194-205. <https://doi.org/10.19044/esj.2017.v13n35p194>
5. Extracurricular Activities: Life Outside the Classroom. <http://www.asvabprogram.com/media-center-article/56>
6. Mwanza D.S. (2017). The eclectic approach to language teaching: its conceptualisation and misconceptions. *International Journal of Humanities Social Sciences and Education (IJHSSE)*, vol. 4, issue 2, pp. 53-67. <https://doi.org/10.20431/2349-0381.0402006>

7. Schurz A., Coumel M., Hüttner Ju. (2022). Accuracy and fluency teaching and the role of extramural English: a tale of three countries. *Languages*, vol. 7, no. 1, art. 35. <https://doi.org/10.3390/languages7010035>, <https://elibrary.ru/cnhede>
8. Osborne C., Zhang Q. (2023). The impact of extracurricular activities on beginner Chinese as a foreign language learners in the formal classroom. *TEANGA: The Journal of the Irish Association for Applied Linguistics*, no. 30 (1), pp. 201-233.
9. Galimzyanova I.I. (2008). Extracurricular work as a factor of increasing motivation for learning foreign languages. *Zapiski gornogo instituta: Gumanitarnye problemy sovremennosti: yazyk, obshchestvo, kul'tura = Journal of Mining Institute*, vol. 175, pp. 236-237. (In Russ.) <https://elibrary.ru/lhpuzl>
10. Shuchi B., Ferdous J., Hasan F. (2024). The impact of extracurricular activities on learner's achievement in EFL: a study at Daffodil International University. *Open Journal of Educational Research*, vol. 4, no. 6, pp. 310-322. <https://doi.org/10.31586/ojer.2024.1086>, <https://elibrary.ru/xoqzya>
11. Saitova N.A. (2014). Students' extracurricular activity in the process of the foreign language study as the method of general cultural competences formation. *Nauchno-metodicheskii elektronnyi zhurnal «Kontsept»*, no. S1, pp. 36-40. (In Russ.) <https://elibrary.ru/rvnccj>
12. Albayrak H., Şener T. (2021). The relationship between participation in extracurricular activities and motivation of foreign language learning. *International Journal of Psychology and Educational Studies*, vol. 8, no. 2, pp. 122-132. <https://doi.org/10.52380/ijpes.2021.8.2.390>, <https://elibrary.ru/lpsqh>
13. Karimiva K., Rasulova S. (2024). The efficiency of extracurricular activities in school language learning. *Western European Journal of Modern Experiments and Scientific Methods*, vol. 2, issue 6, pp. 60-65.
14. Ornelas B. (2022). *English Learners Outside the Classroom: The Effects of Participating in Extracurricular Activities: Masters Culminating Experience*. San Marcos, California State University Publ., 63 p.
15. Maguire A. (2019). Extracurriculars to consider if you plan to study foreign languages. *Clubs and Organizations, Extracurricular Activities*. August 3. <http://blog.collegevine.com/extracurriculars-to-consider-if-you-plan-to-study-foreign-languages/#skip-to-main>
16. Andrei L. (2004). The importance of extra-curricular activities. *Academia Fortelor Terestre "Nicolae Balcescu"*. <https://www.armyacademy.ro/biblioteca/anuare/2004/a27>
17. Kuimova M.V., Uzunboylu H., Startseva D.A., Devyatova K.P. (2016). Advantages of extracurricular drama activities in foreign language teaching. *International Scientific Researches Journal*, vol. 72, no. 6, pp. 52-56. <https://doi.org/10.21506/j.ponte.2016.6.4>, <https://elibrary.ru/wvbijx>
18. Seidikenova A., Rakhimova Yu., Abdeljalil A., Balkhimbekova P., Nurpeissova A., Vatutina Zh. (2024). Extracurricular tandem as a powerful tool for enhancing intercultural communicative competence. *Forum for Linguistic Studies*, vol. 6, issue 6, pp. 662-667. <https://doi.org/10.30564/fls.v6i6.7490>, <https://elibrary.ru/xajllj>
19. Darici N. (2022). Suggestopedia: an effective way to teach and learn a foreign language. *ScienceRise*, no. 3, pp. 67-72. <http://doi.org/10.21303/2313-8416.2022.002565>, <https://elibrary.ru/eytzxj>
20. Ndikumana B., Mugiraneza F. (2024). Effects of extra-curricular activities on english language skills in lower secondary learners' rwanda, a case kicukiro district. *Journal of Emerging Technologies and Innovative Research (JETIR)*, vol. 11, issue 2, pp. 493-500.

Информация об авторах

Долженкова Марина Игоревна, доктор педагогических наук, профессор, профессор кафедры дополнительного образования, Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, г. Тамбов, Российская Федерация.

<https://orcid.org/0000-0001-7656-7028>
dolgenkovam@mail.ru

Information about the authors

Marina I. Dolzhenkova, Dr. Sci. (Education), Professor, Professor of Additional Education Department, Derzhavin Tambov State University, Tambov, Russian Federation.

<https://orcid.org/0000-0001-7656-7028>
dolgenkovam@mail.ru

Бортникова Татьяна Геннадиевна, доктор культурологии, профессор, профессор кафедры зарубежной филологии и прикладной лингвистики, Тамбовский государственный университет им. Г.Р. Державина, г. Тамбов, Российская Федерация.

<https://orcid.org/0000-0003-2947-9409>

tatyana_bort@mail.ru

Для контактов:

Бортникова Татьяна Геннадиевна

tatyana_bort@mail.ru

Поступила в редакцию 30.05.2025

Получена после доработки 22.08.2025

Принята к публикации 29.08.2025

Tatyana G. Bortnikova, Dr. Sci. (Culturology), Professor, Professor of Foreign Philology and Applied Linguistics Department, Derzhavin Tambov State University, Tambov, Russian Federation.

<https://orcid.org/0000-0003-2947-9409>

tatyana_bort@mail.ru

Corresponding author:

Tatyana G. Bortnikova

tatyana_bort@mail.ru

Received 30.05.2025

Revised 22.08.2025

Accepted 29.08.2025